

REGOLAMENTO INTERNO CORSO STRUMENTO MUSICALE A.S. 2016/2017

- Vista la Legge 03 Maggio 1999 n. 124 - Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media, art.11, comma 9;
- Visto il D.M. del 6 agosto 1999 n. 201 - Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media-Riconduzione e Ordinamento - Istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media;
- Visto il D.P.R. 20 marzo 2009, n. 81 -Norme per la riorganizzazione della rete scolastica e il razionale ed efficace utilizzo delle risorse umane della scuola, ai sensi dell' articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, della legge 6 agosto 2008, n. 133, art. 11 e 13;
- Vista C.M. n. 49 del 20 maggio 2010 - Valutazione degli alunni ed esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione;
- Vista la specificità dell'indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo Statale "Gabriele D'Annunzio" di Motta S. Anastasia (CT) nella quale si insegnano i seguenti strumenti: Flauto, violino, chitarra e pianoforte;
- Considerato che lo studio dello strumento musicale rientra, per gli alunni che lo hanno scelto, fra le attività curriculari obbligatorie aggiuntive;
- Considerato che l'insegnamento dello strumento musicale prevede un rapporto docente-alunno uno a uno e/o per piccoli gruppi strumentali;
- Atteso che per l'insegnamento dei suindicati strumenti musicali è stata prevista un'articolazione oraria pomeridiana dal lunedì al venerdì;

Il Consiglio di Istituto

DELIBERA

L'adozione del seguente Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale quale parte integrante del Regolamento d'Istituto della scuola

Art.1

Scelta del corso a Indirizzo musicale

La frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale è opzionale. Tale opzione è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima, con l'indicazione, **non vincolante**, dell'ordine di preferenza tra i quattro strumenti insegnati.

Art.2

Accesso al corso a Indirizzo musicale

Si accede al Corso ad Indirizzo Musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione esaminatrice è composta dai docenti di Strumento Musicale in servizio presso l'Istituto. Le prove sono svolte con le stesse modalità per tutti gli alunni delle classi quinte della scuola primaria e consistono in esercizi di difficoltà progressiva in relazione a:

- Discriminazione delle altezze musicali (suoni gravi ed acuti);

- Riproduzione di brevi sequenze ritmiche con difficoltà crescente;
- Esercizi di intonazione e riproduzione di semplici melodie vocali;
- Eventuale dimostrazione delle abilità strumentali acquisite (se già in possesso);
- Verifica dell'Idoneità fisica allo studio dello strumento scelto dall'alunno.

Al termine delle prove verrà stilata una graduatoria degli alunni, suddivisi per classi di strumento con indicato il punteggio ottenuto. Le graduatorie verranno rese pubbliche tramite il sito web della scuola.

Art.3

Scelta dello strumento

Una volta stilate le graduatorie, all'atto della preiscrizione, i genitori interessati effettueranno la scelta dello strumento nell'apposita scheda del MIUR. Nel caso in cui l'alunno non rientri in posizione utile per l'inserimento nella classe dello strumento, si potrà optare, previa accettazione da parte della famiglia, per la scelta di un altro strumento diverso da quello della graduatoria in cui l'alunno risulta inserito, tra i quattro insegnati e limitatamente al numero di posti disponibili. Le famiglie degli alunni ammessi al Corso ad indirizzo musicale si impegnano, all'atto dell'ammissione, ad acquistare uno strumento musicale personale secondo le proprie disponibilità. Non è ipotizzabile, per ovvie ragioni, frequentare il Corso se non si procede all'acquisto di uno strumento ad uso personale. La scuola può, in determinati casi, valutare la cessione in comodato d'uso gratuito di strumenti musicali di sua proprietà fino ad esaurimento dei pezzi disponibili per coloro i quali non possano acquistare uno strumento.

Art. 4

Frequenza del corso

Il numero di alunni ammessi a frequentare il Corso ad Indirizzo Musicale è determinato tenendo conto delle indicazioni espresse dalla normativa in vigore e dalle ore curriculari disponibili (diciotto). Il numero massimo di posti disponibili per le prime classi di ogni singolo strumento può variare di anno in anno anche sulla base del numero di alunni frequentanti le seconde e terze classi ma non può superare le dieci unità annuali. Una volta ammessi al Corso, esso diventa obbligatorio al pari di tutte le altre discipline curriculari. Ha la durata di tre anni, è parte integrante del piano di studi dello studente e costituisce materia d'esame di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. Non è ammesso il ritiro dal corso tranne che per eccezionali e sopravvenuti motivi certificati che comprovino l'impossibilità della frequenza e/o dello studio dello strumento.

Art. 5

Orario delle lezioni

Gli orari delle lezioni sono concordati con i rispettivi docenti di strumento e comunicati alle famiglie dai rispettivi insegnanti di strumento musicale tramite comunicazione scritta; le lezioni individuali o per piccoli gruppi si svolgono nel pomeriggio in orari non coincidenti con le altre attività didattiche curriculari. L'orario delle lezioni, articolato su cinque giorni settimanali ha validità per l'intero anno scolastico. In concomitanza di saggi, concerti, concorsi ecc. o per motivi di organizzazione interna

alla scuola, gli orari potranno subire, anche se per brevi periodi, delle variazioni; in questi casi le famiglie saranno avvisate tramite comunicazione scritta e/o telefonicamente e/o con avviso sul sito web della scuola.

LUNEDI: 14.45 - 18.45

MARTEDI: 14.45 - 18.45

MERCOLEDI: 14.45 - 16.45

GIOVEDI: 14.45 - 16.45

VENERDI: 14.45 - 18.45

Art.6

Vigilanza

Ai docenti di strumento è affidato il compito della vigilanza degli alunni per il tempo della loro permanenza a scuola sulla base dell'orario di lezione stabilito; torna di competenza dei genitori prima dell'ingresso a scuola e all'uscita una volta terminate le lezioni.

Art. 7

Organizzazione delle attività didattiche del corso strumentale - Lezioni individuali o per piccoli gruppi

Il Corso ad Indirizzo Musicale si articola in classi di strumento costituite da gruppi di alunni frequentanti le diverse sezioni al fine di fornire la più ampia possibilità di accesso agli alunni dell'Istituto. Non è consentita agli alunni la permanenza all'interno del plesso scolastico nell'intervallo di tempo tra la conclusione dell'orario scolastico antimeridiano e l'inizio della propria ora di lezione di strumento.

Art. 8

Assenze dei Docenti di strumento musicale

Se un docente di strumento musicale comunica la propria assenza nel giorno in cui deve prestare servizio, l'ufficio di segreteria informerà tempestivamente gli alunni interessati. Se i genitori non sono rintracciabili gli alunni rimarranno a scuola ospitati da un'altra classe di strumento musicale. Nei casi in cui ci fossero particolari esigenze dovute a prove generali, saggi, concerti ecc., gli alunni, dopo preventivo avviso alle famiglie, resteranno a scuola e saranno sotto la tutela dei docenti di strumento musicale presenti. Se un docente sa già con largo anticipo che dovrà assentarsi (permessi, visite specialistiche ecc.) sarà sua cura interessarsi, anche tramite il coordinatore del corso di strumento, affinché l'ufficio comunichi per iscritto ai genitori il giorno o i giorni della sua assenza.

Art. 9

Assenze degli alunni

Per le assenze degli alunni valgono le regole generali dell'istituto fatta eccezione per il seguente caso: se l'alunno è presente a scuola la mattina e poi, tornato a casa non fa rientro il pomeriggio, l'insegnante di strumento appunterà l'assenza sul registro personale che dovrà essere giustificata.

Art. 10

Permessi e autorizzazioni

I permessi relativi alle uscite anticipate vengono rilasciati dall'insegnante di strumento musicale della classe, a condizione che l'alunno venga ritirato da uno dei genitori o da un loro delegato maggiorenne.

Art. 11

Orientamento

L'Istituto organizza attività di orientamento per le famiglie degli alunni e di continuità formativa per gli studenti delle classi quinte della scuola primaria e delle classi terze della scuola secondaria di I grado, al fine di illustrare i contenuti della disciplina e le modalità di organizzazione del Corso ad Indirizzo Musicale, anche in vista di una prosecuzione dello studio dello strumento musicale nella scuola secondaria di II grado.

Art.12

Modifiche e/o integrazioni

Il presente regolamento potrà essere modificato e/o integrato durante l'anno scolastico qualora se ne ravvisasse la necessità. Per tutto quanto non espresso nei suindicati articoli si rimanda al regolamento generale dell'istituto allegato al piano dell'offerta formativa.